

ЖУРНАЛ О ПИВЕ, ПИВЗАВОДАХ И ПИВНОЙ АТРИБУТИКЕ

1(68)-2016

## В МИНСКЕ

Odiedas Bier summer vit vointer auf tem Zand sol geschencke und praüen werden

Lannorschasste / das für an allennthalben in dem Gürstensthümb Bayrī / auff dem lande / auch in vnsern Stettā vā von illichaelis biš auff Georg / ainmass oder Eopstpiers ag/bis auff illichaelis / die mass iber zwen psenning nach werung / vn derenden der Eopst ist / iber drey baste pier prawen / doer mass iber zwen psenning baller. Lepn der etter Pene/nicht gegeben noch aufges das / Easte Pier prawen / doer fonst die mass iber zwen psenning baller. Lepn der etter Pene/nicht gegeben noch aufges in. Wo auch ainer nit Merra / sonder das / Easte Pene/noch für der deb das / Easte Pene/noch der ende wirde / die Erd och das / Easte wegs höher/dann die maß vond ainen psenning

annoer Dier prawen/oder sonsthauer nie Mertsin / sonder das/kains wegs hoher/dann die maß vond ainen pfenning schencken/vnd verkauffen. Wir wöllen auch sonderlichen/das sücan allenthalben in vnsern Stetten/Marckthen/vin auff dem Lannde/zü kainem Dier/merer stückh/dan als sölle werdi. Wopffen/vin wasser/genomen vin gepraucht iber saren vnnd nichallten wir der schen vnnd nichallten wir der schen vonden vnnd nichallten wir der schen vonden vnnd nichallten wir der schen vonden vnnd nichallten wir der schen verschießen vnnd nichallten wir der schen verschießen vnnd nichallten wir der schen vonden vnnd nichallten wir der schen verschießen van der schen verschießen verschießen von der schen verschießen von der schen verschießen verschießen verschießen von der schen verschießen von der schen verschießen verschießen von der schen verschießen verschießen verschießen von der schen verschießen von der schen verschießen verschießen verschießen von der schen verschießen verschieß

awen oder drey/tauffen/vnd wider vnntter den gemaynnen Pawissolch ausschenneten würde/dem selben allain/ aber sombt nyemandes/sold ye mass/oder der kopfspiers/ vind ainen haller höher dann oben gesett ist/zegeben/vn/ außzescheneten erlaubt vnnd vnuerpotii.

REILLE CEBO 500 DET 3AKOHY "O HINGTOTE IIVIBA"

> АРХАНГЕЛЬСК ПИВНЫЕ ПРОГУЛКИ



# Mockobekar betpera KOAAEKUROREPOB IIRBROŘÍ

22-23.10.2016

Moscow meeting for collectors

of been accessories

Московская ярмарка увлечении А. Краснобогатырекая, д.2, стр. 2

в<mark>ремя работы: 9:00-18:00</mark>

www.kkpa.ru

www.facebook.com/ccbakkpa





## КОЛПИВАТР

КОЛЛЕКЦИОНЕР ПИВНОЙ АТРИБУТИКИ Издается с 1998 года Периодичность: 2 раза в год Тираж: 500 экз.

#### ИЗЛАТЕЛЬ

Региональная общественная организация «Клуб коллекционеров пивной атрибутики» (ККПА)

Контакты:

В.Шамов, ул. Плещеева 15-111, 127560 Москва Тел.: +7 (909) 955-96-02 etiketki@mail.ru

#### KKPA.RU

## РЕДАКТИРОВАНИЕ И ВЕРСТКА

В.Шамов

#### ОТПЕЧАТАНО

ООО «АВК-Пресс», Москва.

#### РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ

в ККПА, пивных ресторанах, барах и магазинах, пивных музеях, на пивоварнях.

#### на обложке

Das Reinheitsgebot

#### KOLPIVATR

beer, breweries and beer accessories magazine. Since 1998. Periodicity of edition: twice a year. Circulation is 500. Published by regional non-governmental organization Club for Collectors of Beer Accessories (CCBA)

Moscow, Russia



## СЧАСТЬЕ ECTЬ?

Вот такой вопрос меня тревожит, ре-Набравшая обороты крафтиндустрия, как локомотив на всех парах уносится вперед со своим разнообразием сортов и видов оформления продукции, а коллекционеры пешком по рельсам, ну или на дряхлой ручной дрезине, пытаются не отстать от него, подбирая по пути всякие этикеточки, подставочки, пробочки. И сколько всей этой атрибутики остается не охваченной из-за того, что просто сил и времени нет все это охватить! Сейчас уже с ностальгией вспоминаются те не столь давние времена, когда какой-нибудь пивзавод раз в несколько месяцев радовал новенькой цветастой этикеткой, типа, «Вечерний Н-ск» и счастью собирателей не было предела. А сейчас вы счастливы?

Наверное вы скажете, что да. И правильно! Потому что в нашем деле подход к оценке радости, которую приносит хобби, должен быть исключительно филосовский с учетом той взятой на себя миссии, которую осуществляет каждый коллекционер, сохраняя, пусть даже в простых кусках бумаги, историю целой отрасли, а через нее и историю целой страны.

Влад Шамов

## РИГА

20.08.2016 Riga, LV

1-я международная встреча коллекционеров, организованная клубом Alus Fans. Место проведения - пивзавод Aldaris. 19 авпланируется дружеский вечер, а после встречи - тур по лучшим барам Риги. Информация e-mail: igvika@gmail.com



## ПРАГА 3.09.2016 Praha, CZ

Очередная в году Пражмеждународная обменная биржа клуба KSPS (этикетки, бирде-Место кели). проведения - Menza CVUT, Praha 6, roh Bechynovy a Kolejni ulice. Время работы - 8:00-12:00. Информация: Ing. Marek Kamlar, e-mail: marek.kamlar@gmail.com



## ЧЕРНОВЦЫ

16-18.09.2016 Chernovtsy, UA

31-я Украинская встреча коллекционеров пивной атрибутики (этикетки,



бирдекели, пробки). Организатор - Клуб коллекционеров пивной атрибутики «Пивное братство». В программе: пешеходная экскурсия по городу, обменная биржа, конкурсы, дегустация, экскурсия в Хотинскую крепость. Информация в сети Интеренет на www.pivo.borda.ru и на Facebook.

## МАРТИН 7-8.10.2016 Martin, SK

49-я международная встреча коллекционеров пивной атрибутики (этикетки, бирдекели, пробки, посуда). Организатор - Porter Club (www. porterclub.szm.sk). Место проведения - спортивный зал в районе Мартин-Подгай, ул. Чехословацкой армии 10. Время проведения - 7.10. = 17:00-23:00, 8.10. = 8:00-14:00. Бронирование столов, проживания и др. информация - Ян Покревка, e-mail: jpokrievka@hotmail.sk



## XУГАРДЕН 5.11.2016 Hoegaarden, В

международная встреча коллекционеров пивной атрибутики (бирдекели B+NL) эгидой пивоварни Alken-Maes. Организатор - клуб Gambrinusclub van Belgie (www.gambrinusclub.be). Место проведения - спортзал De Struysvogel, ул. Tiensestraat 43. Время проведения 9:00-17:00.



## БАД-РАППЕНАУ

19.11.2016 Bad Rappenau, D

37-я международная встреча коллекционеров пивной атрибутики Nikolaus-Tauschbörse (банки, бирдекели D). Информация - www.fvb-bdm.de



## ПЕРМЬ 2-4.12.2016 Perm, RUS

8-я ежегодная Пермская встреча коллекционеров пивной атрибутики (преимущественно кроненпробки). Информация: Сергей Кузнецов, e-mail: novielyady2005@rambler.ru

#### Берлин 5-7.08.2016 Berlin, D

20-й ежегодный международный пивной фестиваль пройдет в Берлине на участке длиной 2,2 км улицы Karl-Marx-Allee. Этот фестиваль вошел в книгу рекордов Гиннесса, как самый длинный биргартен. В этом году на фестивале отметят 500-летие германского закона «О чистоте пива», будет представлено более 2400 сортов из Германии и 86 других стран. Информация - www. bierfestival-berlin.de



## **Брюссель** 2-4.09.2016 Brussels, В

Ежегодный фестиваль «Бельгийский пивной уикенд». Пройдет на главной площади Брюсселя Grand-Place. Уикенд полностью посвящен продукции малых и больших бельгийских пивоварен. В участниках заявлено более 40 пивоварен, среди которых 6 траппистских. Информация - www.belgianbrewers.be

#### Гонконг 18-19.11.2016 **Hong Kong**

5-й ежегодный пивной фестиваль Beertopia Hong Kong пройдет в центральной гавани Гонконra Central Harbourfront. На нем представят более і 500 сортов пива со всего Мира, и главное, резко набирающий обороты азиатский крафт! Информация - www.beertopiahk.com





## Лондон 9-13.08.2016 London, UK

Большой Британский пивной фестиваль 2016 года пройдет в лондонском выставочном центре Olympia на Hammersmith Road, район Kensington. В этот раз на нем представят более 900 традиционных элей, сидров, перри и других сортов пива от 350 британских пивоварен. Информация - www. abbf.org.uk

#### Денвер 6-8.10.2016 Denver, US

34-й ежегодный Большой Американский пивной фестиваль будет проводиться в Colorado Convention Center в Денвере. Продукция 750 пивоварен! Семинары, монстрационные варки, образовательные програм-Информация greatamericanbeerfestival.com



## в мире пива

In the world of beer

#### ОГРАНИЧЕННЫЕ СЕРИИ



Пиво «Жигули барное» и «Хамовники» в очередных литровых банках специального дизайна выпустила Московская пивоваренная компания. 20-е по счету «Жигули» из серии pin-up украшает иллюстрация Baлерия Барыкина «Водитель троллейбуса».



Банка «Хамовники» посвящена достопри мечательностям Москвы. ней изображен великий русский оперный бас Федор Шаляпин на фоне зна-





менитых Сандуновских бань.

И опять же, Московская пивоваренная компания порадовала коллекционеров специальным дизайном производимого в Мытищах по лицензии украинского пива «Оболонь». Необычное оформление посвящено «Ивану Купале» - народному празднику восточных славян по случаю летнего солнцестояния. Всего четыре сюжета на тему обычаев этого праздника поместили на поллитровые банки, а также на этикетки ПЭТ-бутылок объемом 1 и

2 литра.

мае компания «Хейнекен» выпустила ограниченную серию банок пива «Окское», посвященную хохломской росписи.





## И АТРИБУТИКИ

and accessories







Общий объем производства – порядка 9800 гектолитров (почти 2 000 000 банок). Каждый из трех дизайнов этой коллекционной серии был придуман и прорисован вручную мастерами хохломской росписи специально для бренда «Окское». Запуск коллекционной серии «Окского», посвященной хохломе, уже третий в проекте «Окское Коллекционное». Первая серия была посвящена нижегородскому ополчению 1612 года во главе с Козьмой Мининым и Дмитрием Пожарским, а вторая - нижегородскому хоккейному клубу «Торпедо».

#### СКОЛЬКО ВСЕГО КРАФТА

В конце 2015 года международное агентство Alltech, занимающееся инновациями в помощь фермерским производствам,



разведению животных и защите окружающей среды, выпустило свой обзор о состоянии крафтового пивоварения в мире 2015 Global Craft Beer Survey. Согласно ему, в мире насчитывается более 10 000 крафтовых пивоварен. Больше всего их находится в Европе - 4486; затем идет Северная Америка - 4483; затем Азия и Тихоокеанский регион - 661 шт. Лидером среди стран является США, где количество крафтовых производителей достигло соотношения 1 на 100 тыс. человек, является США. Также в пятерке лидеров Великобритания, Франция, Италия и Россия. На территории бывшего СССР крафтовиков не досчитались только в Узбекистане и Туркменистане.

## на дальних БЕРЕГАХ

Компания «Балтика» отгрузила первую партию пива в Аргентину - «Арсенальное традиционное» в бутылках 0,47 л. Объем поставки всего 13 тыс. литров, т.е. чуть более 27 тыс. бутылок.

## ПЕРВОЕ ГРЕЧНЕВОЕ

Стерлитамакский завод компании Heineken выпустил пиво «Шихан гречневое» (4,5/10,8%) бутылках 0,48 л, заявив его, как первое российское сваренное пиво, использованием гречневой крупы.



КОЛПИВАТР 1(68)-2016

## В МИРЕ ПИВА

In the world of beer

## возрождают завод



В Елабуге местный предприниматель занялся возрождением старинного пивзавода купцов Стахеевых, основанного в 1876 году и проработавшего до 2004 года. Завод является памятником культуры республиканского значения Татарстана. С подачи Елабужского музея-заповедника после долгой тяжбы на основании иска прокуратуры еще в 2013 году завод был изъят у предыдущего владельца, доведшего его до запустения.

СПЕЦ-БОКАЛ ОТ COBRA

Английский пивной бренд Cobra, производимый в наши дни пивоварней Charles Wells в Бедфорде, представил инновационный

THE BIGGEST IN POURING SINCE GRAVITY

бокал для равномерного налива пива, придуманный профессорами и специалистами по механике университета Бирмингема и колледжа Империал по результатам опытов по гидродинамике и механике потоков. Бокал имеет специальный канал на внутренней поверхности, по которому жидкость стекает ко дну гладко, создавая эффект

вирпул и придавая пиву аккуратную пену.

## жиу-еріу **FAHE** ГИННЕСС

Производимый пивзаводом компании Guinness Ghana Breweries в индустриальной зоне Каасай города Кумаси сорт пива Guinness

> Stout получил исключительную рецептуру, соответствующую традициям предпо-



чтениям африканцев. Во-первых, он на 70% сварен из сорго, поставляемого из Северной Ганы. Во-вторых, в его состав вошли местные травы, включая лемонграсс, ваниль, орех колы, жгучий перец и имбирь, чтобы придать исключительный вкус и аромат, который уважают африканские потребители. Вместе со вкусом в исключительном виде оформлена и этикетка.

## И АТРИБУТИКИ

and accessories

#### пиво из сифона

Компания SodaStream - израильский производитель сифонов для приготовления газированной воды, предложила аналогично производить пиво в домашних условиях Специально для этого SodaStream выпустила пивной концентрат под названием Blondie.





## BECK'S 360°

Бренд Beck's запустил кампанию по продвижению фирменной линзы CapCam для смартфонов, позволяющей делать круговую съемку на все 360 градусов. Приобрести такую линзу можно вместе с бутылкой пива; она приделана на кронен-пробку сорта пилснер от Beck's.

### **WORLD BEER CUP 2016**

6 мая в американской Филадельфии прошла церемония награждения победителей очередного конкурса World Beer Cup, который организует Ассоциация пивоваров (США) раз в 2 года. В этот раз на конкурс было представлено 6 596 образцов пива от 1 907 пивоварен из 55 стран. Победители определены в 96 категориях. От России на конкурс была заявлена продукция пивоварни Глетчер, пивзавода «Трехсосенский» и группы Sun InBev. Победу в преобладающем колличестве категорий, даже в некоторых традиционно европейских, одержали американские пивоварни. Одной из немногих, кто отстоял свой титул лучшего Witbier в бельгийском стиле стала пивоварня из Хугардена. Российские участники остались без призов.



worldbeercup.org

## В МИРЕ ПИВА

In the world of beer

#### СУВЕНИРЫ К ЮБИЛЕЮ

К 500-летнему юбилею Баварского закона о чистоте пива 1516 года помимо прочей пивной атрибутики были выпущены памятные жетоны, монеты и почтовые марки. В Германии вышли золотые и серебряные таллеры весом золотого в 1 унцию (примерно 28 гр.) серебряного от 1 до половины унции. Стоимость таких жетонов варьируется от чуть больше 13 евро за серебро и до более 1600 евро за золото.

Также к 500-летию закона Германская почтовая служба выпустила марку номиналом в 45 евроцентов на листе по схеме 10 одинаковых марок. Спецгашение марки прошло 7 апреля в Берлине и Бонне.





#### KRUSOVICE ИЗ ГРУЗИИ

Грузинская компания Global Beer Georgia строит пивзавода для лицензионного производства в Грузии марок пива Heineken, Amstel и Krušovice. Соответствующие соглашения с компаниями Heineken, Amstel и Heineken Česka Republika уже подписаны. Global Beer Georgia будет эксклюзивным производителем этих марок пива в Грузии, а также экспортером в Армению и Азербайджан. Завод начнет работу в декабре 2016 года.

Памятной серебряной монетой с цветной эмалью номиналом в 1 доллар отметило юбилей Reinheitsgebot и тихоокеанское государство Палау, для которого выпуск манет - реальная статья дохода в бюджет. На этот раз монета получилась исключительно оригинальная, отчеканеная по форме кронен-пробки. Тираж 2500 шт.

#### кег в полете

Голландская авиакомпания KLM впервые в истории начала разливать в полете кеговое пиво Heineken. Оказывается, авиакомпания некоторое время экспериментировала с этим, и вот теперь рада предложить драфтверсию знаменитой голландской марки своим пассажирам.





## и атрибутики

and accessories

#### ФЕСТИВАЛЬ BIG CRAFT DAY 2016



BigCraftDay, Организаторы фестиваля -StammBeer смогли собрать под одной крысортов пива. Фактически, все пивоварни представляли из себя именно крафтовые. На входе за 700 рублей предлагался набор из фестивального бокала, буклета с подробной информацией и 4-х жетонов, на которые можно было приобретать пиво или закуску. Отдельно жетоны продавались за 50 р. Была в продаже и разнообразная атрибутика, прежде всего - футболки с эмблемами фестиваля и некоторых пивоварен. Пиво стоило от 1 до 6 жетонов (4-6 жетонов стоило импортное) за 200 мл. Можно было наливать по 100 мл. за полцены. Бургеры и прочая серьезная закуска была по 6 жетонов. Выбор пива был огромным, даже может быть, слишком. Представленная стилистика была самая разнообразная: кислые сэйзоны, АРА, ІРА, портеры, стауты, много

10 и 11 июня в Москве, в Гостином Дворе, сортов с совершенно неожиданными ингрес грандиозным размахом прошел второй диентами. Из опробованного провальных фестиваль малых российских пивоварен сортов не было; общий уровень довольно высокий, что не может не радовать. В рампивоварни Velka Morava, «Одна Тонна» и ках фестиваля прошла выставка Moscow Brew Expo. Среди прочего, на ней были шей сотню пивоварен с четырьмя сотнями стенды компаний, работающих для домашних пивоваров. Как всегда шикарная экспозиция была у «МирБира», а магазин «Для Пивовара» представил трехпосудную домашнюю пивоварню из котла для горячей воды, заторного чана и варочного котла. Сусло в этом варочном порядке везде течет самотеком, для нагрева можно использовать или газовые горелки или электрические/индукционные плиты.

> по материалу П.Егорова, www.nubo.ru-

## В МИРЕ ПИВА

In the world of beer

#### БАР ИЗ ШОКОЛАДА

К католической Пасхе этого года компания Carlsberg соорудила бар, полностью сделанный из шоколада, у стены пивоварни Truman лондонском районе Шордиче. В нем все привычные элементы британских пабов были шоколадные, кроме разливочной стойки. Посетители бесплатно угощались пивом Carlsberg из шоколадных пинт и ели шоколадные бирдекели.



## САМЫЙ СТАРЫЙ КАЛЕНДАРИК

По информации Г. Мельникова (ККПА) самым старым (из известных) российским пивным карманным календариком можно считать выпущенную в 1908 году рекламную карточку пивоваренного завода наследников П.П. Вейнер в Астрахани с календарем на июль-декабрь того года. Карточка размером 14х9 см, отпечатана в московской литографии наследниц И.Д.Худякова.



## И АТРИБУТИКИ

and accessories

## НОВЫЙ МИНИПИВЗАВОД СЕЙШЕЛЬСКИЙ КРАФТ В ДОНЕЦКЕ



В апреле 2016 на Сейшельских островах открылся первый пивоваренный паб под названием 1770 Brewery. Разместился он в помещении торгового центра Eden Plaza, построенного на восточном побережье главного сейшельского острова Маэ. Самое интересное, что открыли его выходцы все из того же Донецка - Владимир Борисенко с женой Натальей и их другом Александром. По некоторой информации, даже оборудование они привезли с собой. Вся пивоварня доступно просматривается и с улицы, и от барной стойки. Пиво на разливочном кра-

В марте этого года в столице Донбасса на ул. Университетская 36 открылся новый минипивзавод-ресторан «Хмельная Марта» (ООО «А-Брокер»). Это предприятие перепрофилированное из обычного ресторана. Пивоваренное оборудование произведено и смонтировано в 2015 году московской компанией ООО «ТД Гермес», «Хмельная Марта» варит два сорта лагера - lager classic и deep lager. Планируется расширение ассортимента до четырех сортов. Пивоварня работает на чешском и словацком сырье. Мощность варки 300 л. Из атрибутики имеется бирдекель и этикетки-самоклейки на ПЭТ-бутылки. Заведение оформлено в стиле немецких пивных. Танки брожения и дображивания установлены за стеклом в зале. Пиво от «Хмельной Марты» также реализуется в местной сети пивных магазинов «Пивград».



не двух сортов - Black и Pilsner. При том, Борисенко позиционирует свое пиво, как крафт. Сырье для варки применяется бельгийское, австрийское, чешское. Стоимость пива в пабе от 5 USD за маленький бокал до 8 USD за большой. Название пивоварни обозначает 1770 год, когда на островах появилась первая колония европейцев, а на ее логотипе изображена исполинская черепаха - символ природы Сейшел.







## IX съезд коллекционеров в Минске

Прошедший 2 апреля минский съезд подтвердил свою нацеленность стать по-настоящему международным съездом, точкой встречи коллекционеров не только из соседних с Беларусью стран, привлекая даже гостей издалека.



сетях, по личным контактам; листовки рассъездах, куда доезжали Пивные Волаты. Для офрмления виз иностранным гостям от ностям Беларуси. имени клуба были выданы 15 официальных прошений в белорусские консульства в Спонсор съезда, компания «Лидское пиво»,

Географическое разнообразие позволя- гостиницу РИПО, с которой организаторы ет значительно улучшить качество обмена сотрудничают уже не первый год. Отсутколлекционным материалом и установить ствие необходимости искать жилье и возеще больше персональных знакомств. И, можность проживать в одном месте в центре конечно, столько гостей не появились сами города с остальными участниками съезда по себе. Приглашение на съезд рассылалось еще один бонус минских встреч. Общение и по пивным форумам, группам в социальных обмен коллекционным материалом начинается еще в гостинице. В пятницу, накануне пространялись на других международных обменной биржи, гостям предложили туристическую экскурсию по достопримечатель-

разных странах, что является тоже своео- предложила провести мероприятие в светбразным рекордом минских встреч. В Минск лом мансардном помещении пятизвездочногости начали прибывать начиная с четвер- го отеля Crown Plaza, обеспечив гостей пога, 31 марта. Большинство заселялись в дарками, пивом. Двери в залобменной биржи открылись в 8 утра. Залы и коридор были украшены баннерами спонсора и флагами стран, которые представляли участники. Обменная сессия продолжалась до 16:00, и в этот раз, в отличие от многих прошлых лет, к концу мероприятия в залах



оставалось еще довольно много людей. На малую продолжительность встречи «нарекания» поступали и ранее, но в этот раз, пожалуй, впервые это стало заметно на практике: многие желали продлить общение. Если масштабы встреч будут расти и далее, придется рассматривать и увеличение времени, а то и добавление второго дня обменной биржи.

Ближе к обеду гостям предложили организованблагодаря спонсору легкий фуршет. B 11:00 приветственное слово сказали председатель минского клуба «Пивные Волаты» Василий Майко и PRменеджер «Лидского Пива» Татьяна Молостова. А активист «волатов» Денис Мазовка взял на себя роль ведущего и поддерживал связь с коллекционерами от микрофона. Еще один активист клуба Андрей Зуб провел ставшую традиционной дегустацию белорусского пива. Идея дегустации состоит в том, что 8 образцов белорусского пива пробуются пятью дегустаторами из пяти разных стран (все не из Беларуси), которые и выбирают победителя.

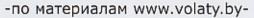
Каждый зарегистрированный участник получил в подарок оригинальный набор: две бутылки нового лидского пшеничного пива с брендированным бокалом в эксклюзивной деревянной переноске для пива. Ну а в конце встречи руководство «волатов» торжественно приняло в ряды организации новых членов -







троих коллекционеров из России, Украины и Беларуси. А всего съезд собрал 160 участников из дюжины стран. Около половины из них при регистрации заявили себя, как пробочники. Этот вид пивного хобби уверенно держится в лидерах, т.к. ряды пробочников регулярно пополняются активной молодежью. «Пивные Волаты» ждут всех в Минске в 2017 году на X съезде коллекционеров, который намечается стать грандиозным!





## **Люксембург**

Прошедшая 11 июня в местечке Мутфорт, в Люксембурге, так называемая Европейская обменная биржа числом участников не оправдала своего громкого названия.





уровне. Тут и, как говорится, крыша над головой, и свободная парковка для машин, и столики бесплатные, и пиво от нескольких люксембургских миников (правда, по 3 евро за 0,25 л), и лотерея. Однако, ажиотажа в ожидании открытия зала не наблюдалось. Не были представлены сразу небаночники, в частности завсегдатаи из Италии, и собиратели моделей пивных грузовиков. Коллекционеров было столько, что все спокойно вошли в двери, не создавая

Вполне возможно, что это всего лишь вре- большой очереди. В таких обстоятельствах менный сбой в работе такого масштабного был один плюс: биржа в этот раз утратила (по задумке) мероприятия, проводимого свою коммерческую составляющую, и пораз в два года. Ведь организовано все на этому выдался спокойный, продуктивный обмен. В завершение, двоих участников, приехавших по европейским меркам очень из далека - из России и с Канарских островов, организаторы (главный из них известный люксембургский коллекционер бирдекелей Марк Обри) одарили керамической кружкой с памятным логотипом историческолько видов хобби. Почти отсутствовали ской пивоварни Henri Funck в Люксембурге. Следующая обменная биржа в Люксембурге пройдет в середине июня 2018 года.

-В.Шамов-





Наш одноклубник Валентинас Уколовас поделился с КОЛПИВАТРом своими впечатлениями от недавней поездки по чилийским минипивоварням. С его слов, в произошедшее в Чили послабление в налоговой сфере, связанное с акцизами на алкогольные напитки, в совокупности с появившейся модой на новые стили пива, вызвало просто-напросто бум в становлении минипивоварен. Увы, не все чилийское минипивоваренное пиво хорошее. При этом, цена на бутылку 0,33 л от 2 до 5 евро (для сравнения, пиво от местных пивгигантов стоит 0,5-1,3 евро за 0,5 л), в зависи-

мости от того, где покупаешь, в магазине или ресторане. Кстати, пиво от минипивоварен в Чили можно купить только в специальных пивных магазинах, или заказать в Интернете.

Минипивоварни располагаются весьма стране не КОЛПИВАТР 1(68)-2016

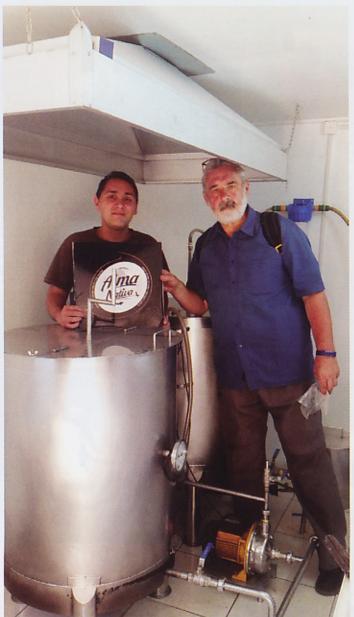
равномерно, в зависимости от плотности населения. В основном, они расположены в окрестности столицы Сантьяго и портового города Вальдивия. А так, в каждом более-менее крупном городе имеется по 1-2 пивоварни. Попадаются они даже в глухих селениях типа Lankotregua. В таких местах, бывает, и такси не сможет подъехать к искомой пивоварне, и придется идти в гору пешком с километр через заросли расте-

Объем производства у чилийских миников варьируется от 200 до 10 000 л в месяц, но у основной группы

> он составляет 1000-2000 л. У самых маленьких пивоварен варочное обору-

> > Заводики по крупнее покупают б/у, где только могут. Есть в специальные фирмы, торгующие минипивоварнями сырьем для них. Так 🖁

дование самодельное.





как пиво выходит дорогое, то сырье в его себестоимости играет не сильную роль в процентном соотношении. Соответственно, на нем не скупятся, берут хорошее из США, Европы и Новой Зеландии.

Все чилийский миники стараются позиционировать свое пиво, как крафт (или как еще пишут на испанском - Artesanal), но на самом деле, лишь не многие из них реально экспериментируют со вкусами. Наиболее распространенные сорта - stout, IPA, pale ale, amber. Так же много варят пива и в немецком стиле - bock, doppelbock, и т.п. Розлив в бутылки, а значит и этикетки есть практически у всех. Довольно много в природе существует и бирдекелей, и бокалов, но их пивоварни чаще всего изготавливают только к своему открытию, да и тиражом всего лишь 100-200 шт., и когда они заканчиваются, их уже не достать.



то В.Уколоваса

## PRODUCTO



















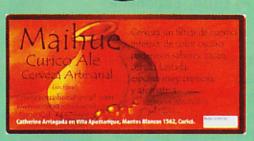




















## CHILENO















































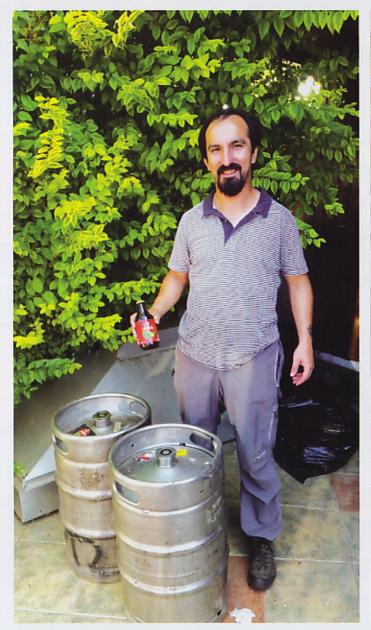




фото В.Уколоваса

КОЛПИВАТР 1(68)-2016

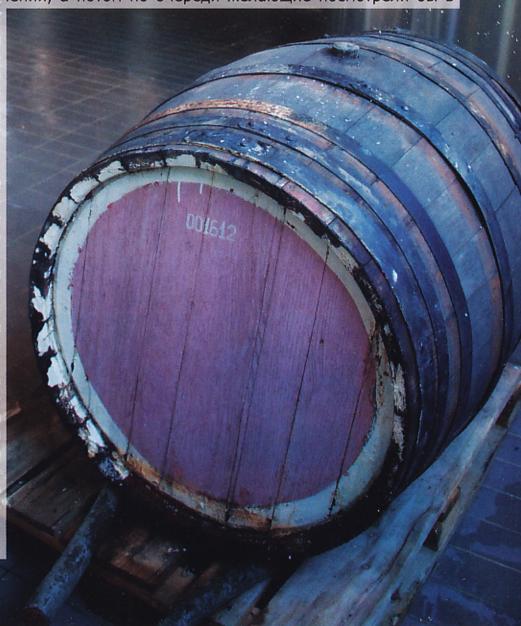
# пивоварня Сътоней рассказ об одной экскурони

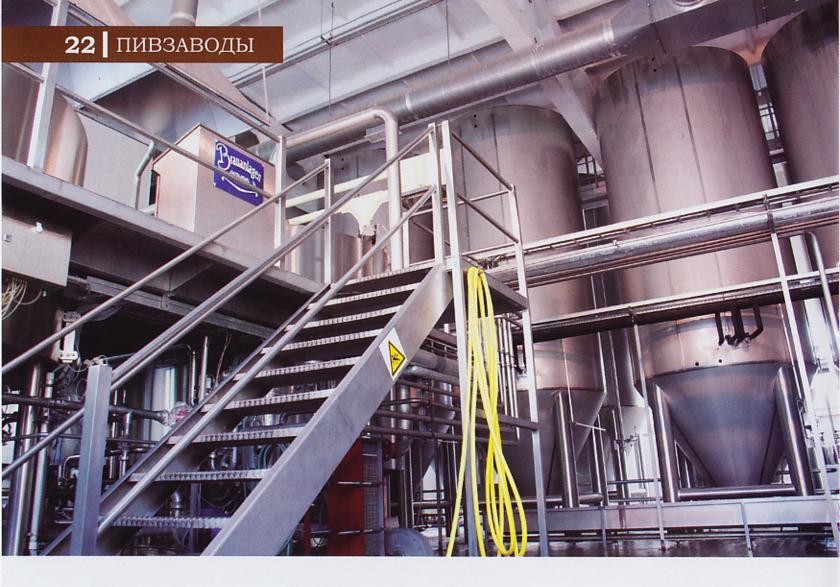
Пивзавод «Глетчер» работает сфеврамя 2012 года в подмосковном Клину, куда можно доехань из спомищы на электричке, автобусе или автомобиле. А прежде чем ехать, надо договориться о проведении экскурсии, потому как это производство, а не музей.

Находится пивоварня на краю города. Заводская проходная не произвела большого впечатления, даже вывески у двери не было, только звонок. Явно владельцы предприятия собирались вкладывать деньги не в парадное крыльцо, а в оснащение производства. Проходим на территорию: загон для собак, место для курения, вход на саму пивоварню. В небольшом предбаннике переодеваемся - бахилы, белый халат, шапочка. Наш экскурсовод Екатерина предлагает ознакомится под роспись с правилами техники безопасности. Если память не изменяет, ни на одном заводе такого не встречал, а ведь это не простая формальность!

И вот группа коллекционеров из ККПА идет по заводу. Первый участок - одна из двух лабораторий. На самом деле, я бы в лабораторию никаких экскурсантов не пускал. Рассказал бы о ее предназначении, а потом по очереди желающие посмотрели бы в

окошко, и хватит. Но нам показали все, даже место, где дрожжи выращивают и коллекцию используемых в производстве солодов. Итак, основное назначение данной лаборатории - входной контроль качества сырья: солода, хмеля, дрожжей. Нет, нет, совесть пивовара тут не проверяют, нет таких приборов еще. Честно говоря, я после лаборатории страдал переизбытком информации, потому нас и повели далее в дробилку. Здесь все просто - фактически один аппарат. Засыпаешь солод из мешка - получаешь необходимые фракции для варки. Есть еще ручная дробилка для экспериментальных варок; она размером с большую кофемолку. Измельченный солод из большого аппарата по трубопроводу поступает к варочному порядку, который установлен в самом больпомещении пивоварни. Вода поступает на завод





пути к варочной публика замечает здоровенную деревянную бочку, с которой неприменно многие желают фотографироваться. Забегая вперед, скажу, что эта бочка изпод французского коньяка емкость 500 л. Со временем будет использована. В варочном отделении (марки Brauanlangen производства компании MAVIM) видим три чана: фильтр, заторный и варочный. В заторном чане идет процесс, значит скоро варка. С варочной надстройки хорошо видно основное бродильное отделение, вирпул и ЦКТ для экспериментальных варок - всего на 5 тонн. Основные ЦКТ вмешают 20 тонн. И их вроде как, не меньше 10-ти. Брожение на заводе только низовое, оно же лагерное. После вполне себе доступного проброжение идем на участок фильтрации. Фильтров тут несколько, есть и кизельгуровый. Тут же находится пастеризатор. Отфильтрованное и пастеризованное (или не пастеризованное) пиво далее поступает в форфасы, где оно должно отдохнуть перед розливом. Основной розлив пива у пивоварни идет в кеги объемом 20 л, для чего установлена вполне себе разливочная Остается

с собственной артезианской скважины. На нием проходят мойку по положенной программе. Еще они помечаются наклейками с указанием поставщика, но к любимой нами пивной атрибутике такие наклейки отношения не имеют!

Из одного цеха розлива идем в другой, где пиво с осени 2015 года разливают в бутылку. Но не простую, а шампанского типа с укупоркой мюзле. Эх, закрыт цех! Да он и не работает в выходной (ред. - экскурсия проводилась в субботу). А смотреть надо на работающую машину, на процесс, иначе не очень интересно. Производительность бутылочной линии 5 000 бутылок в час. Полный автомат, операторы, в основном, наблюдают за ее работой. Заходили еще и микробиологическую лабораторию. Настому любителю пива рассказа об участке значение ее не менее важно, чем первой. Следит она и за качеством готовой продукции, и за чистотой производственных помещений. Холодный склад не стоит долго описывать. Понятно, что там хранится то, что не требует жестких условий хранения, скажем, пустые бутылки. Без этикеток, не волнуйтесь!

рассказать 0 последней, линия. Кеги, конечно, перед использова- не менее интересной части экскурсии -





дегустации. Отмечу, что это практически мы уже привыкли, а вот второй сорт я пока пивоварню. Бывают, естественно, «сухие» визиты, но чаще они просто плохо подгоили вовсе внезапны. Дегустационная комната на заводе небольшая, примерно на 15 человек. Оформлена различной пивной атрибутикой, в основном, собственной. увы, так теперь следует называть пиво с и семенами рая (ред. - индийская горчица; ми, есть настоящий бельгийский бланш, blond - чистый, золотого цвета эль в бельмало плотный, с цедрой и кориандром. гийском стиле). «Руж» - вишневое, также с пшеничным солодом и соком черной моркови. Следующая Впроцессе дегустации к нам присоединилась

неотъемлемая часть любой экскурсии на не оценил. В составе есть карамельный солод. Из штатных сортов имеется также и стаут под названием «АйронВудс» (Iron товлены, предварительно не согласованы Woods). Здесь в составе три солода, включая жженый. Плотность у него также небольшая - 11%, алкоголь не менее 4,8% об. Еще один сорт пивзавода - это «Русский имперский стаут» (пл. 22%, алк. 8,5% об.). Имеется красивая стойка с кранами для Разливается он только в бутылку. Возможно розлива пива из кег. Надо сразу сказать, именно этот сорт попробуют выдержать в что у пивоварни имеются две линейки про- дубовой бочке от коньяка. А может еще чтодуктов, т.е. пива. Одна из них бюджет- то; возможности завода позволяют провоная, включает три сорта пенного напитка дить различные эксперименты. Отвлекусь под маркой «5 оборотов»: «Баварское», на сырье: солод используется немецкий и «Бланш» и «Белая ночь». Разливаются английский, хмель немецкий и американони только в кеги. Далее идет несколько ский, специи поставляет проверенный попремиальных линеек. «Фрайдей Авеню» ставщик из Германии. Новинка - «Сайсон» (Friday Avenue) - 11% американский лагер. (Gletcher Saison) или сезонное пиво 14% на «Бланш де Флер»/«Руж де Флер» (Blanche 6,3% алк. об. с пшеничным солодом в соde Fleur/ Rouge de Fleur). Первый напиток, ставе, апельсиновой цедрой, кориандром пшеничным солодом и прочими добавка- еще один актуальный сорт завода KWARTEL

марка завода - «Боулер» (Bowler), также пивовар Анора Мищенко. Было задано мнодва сорта - ІРА и брильянтовый эль. К ІРА жество вопросов, на которые были получены





откровенные ответы. И еще обязательная Бирдекели: я совсем не декельщик, но за тику. Для маркировки кег используются круглые разного диаметра, есть квадратной жабо (они же круглые галстуки). Также формы. Стекла была целая витрина. Пинты какое-то время использовались самоклейки и бокалы на ножке достались экскурсантам на крышку кега. Кроме того, при розливе в качестве подарка. Закончу, конечно, блав ПЭТ на местах продаж используются этикетки-самоклейки. А также есть этикетки ный день! на стеклянную бутылку емкостью 0,75 л, тоже самоклейки на одну и две позиции.

часть, для коллекционеров - про атрибу- один раз привез 8 разных образцов. Есть годарностью всем за прекрасно проведен-

> -A.Ларин, специально для КОЛПИВАТРа-

## Деревенский пивовар

В деревне Сонино Заокского района Тульской области с 2012 года варит пиво по собственному рецепту Виталий Болтинов.



Собственно, о другой атрибутике этой пивоварни пока не известно. В планах у пивовара Болтинова опробовать верховое брожение (сейчас он работает на низовых дрожжах), сварить эль, стаут, портер.

Виталий в какой-то момент жизни перебрался из города жить в деревню и завел себе целую усадьбу с подсобным хозяйством, включая пивоварню. Про нее он говорит: «Сам спроектировал, сам заказал, сам собрал. Год экспериментировал, что-то варил. Пил сам, соседей угощал. А через год понял, что продукт доведен до ума и можно им заниматься по-настоящему.» Объем варочника 115 л. Виталий варит в основном на чешском сырье пока три сорта - светлое, рубиновое, темное. Оно разливается в том числе в бутылки под названием «Марк и лев» (это фермерский кооператив, с которым Болтинов сотрудничает по реализации). На бутылках есть этикетка - прозрачная самоклейка. Еще клеится что-товроде охранной марки, и вещается аннотационная книжечка.





## ОРЕНБУРГСКАЯ ПИВОВАРЕННАЯ КОМПАНИЯ

Это самый старый из пивзаводов Оренбурга, основан в 1873 г. В последнее время был известен по торговой марке «Гофман», учрежденной в честь старинного владельца завода Е.Е. Гофмана Оборудование древнее, завод еле дышит. Никакой новой атрибутики не появлялось уже несколько лет.

# BRENWECK E.TOOMAH

#### **ОРЕНБИР**

Пивзавод ООО «Оренбир» открылся в 2011 г. Производство по адресу Пролетарская д. 247 было закрыто в 2014 году. Оборудование перевезли на пивоварню Bierquelle, где под прежним брендом «Оренбир» варят сорта «Светлое» и «Европейское». Есть этикетки-галстуки на кеги и самоклейки на ПЭТ.

## **BIERQUELLE**

Пивоварня Bierquelle («Бирквелле») принадлежит ООО «Соседушка». Она работает с 2012 г. на Шорлыкском шоссе 30А, устроена на оборудовании SALM. Под брендом Bierquelle варят сорта «Хеллес», «Вайцен», «Мерцен», «Дункель», «Пильс». Из атрибутики есть этикетки-галстуки на кени, самоклейки на ПЭТ. В двух фирменных ресторанах Bierquelle на ул. Туркестанская 2А и ул. Салмышская 66/2 можно найти кружки с логотипом и бирдекели.



#### КРАФТ



ООО «Тритон» (пивзавод «Крафт») - это большой современный завод, открытый в августе 2015 г. Он производит пиво марок «Поведово» (оригинальное, нефильтрованное, драфт, лагер), «Степное» (осветленное, классика), Barley, Mayer lagerbeer, Mayer naturliche, «Жигулевское живое», «Жигулевское то самое». Атрибутика: этикетки - галстуки на кеги, самоклейки на ПЭТ, пластиковые пакеты под ПЭТ, матерчатые сумки, футболки, магниты (2 вида), брелок-рулетка, кружки и бокалы - всего 4 вида.

## **ZWÖLF**



000 «Zwölf» находится за городом, в пос. Южный Урал, ул. Буденного 12Б. Этот пивзавод открыт в марте 2016 г. Варит уже 5 сортов - 3 разновидности под названием «Ячменное», а также «Пшеничное» и «Темное». Атрибутики пока нет.

#### RAST

Пивоварня ООО
Rast находится
также за
городом
в поселке Им. 9
января.
Она открыта в



2012 г. Под брендом Rast здесь варят сорта «фильтрованное», «нефильтрованное», «темное», «мягкое», «пшеничное». Есть этикетки - галстуки на кеги, самоклейки на ПЭТ, бокалы, визитки.

#### ЖИГУЛИ

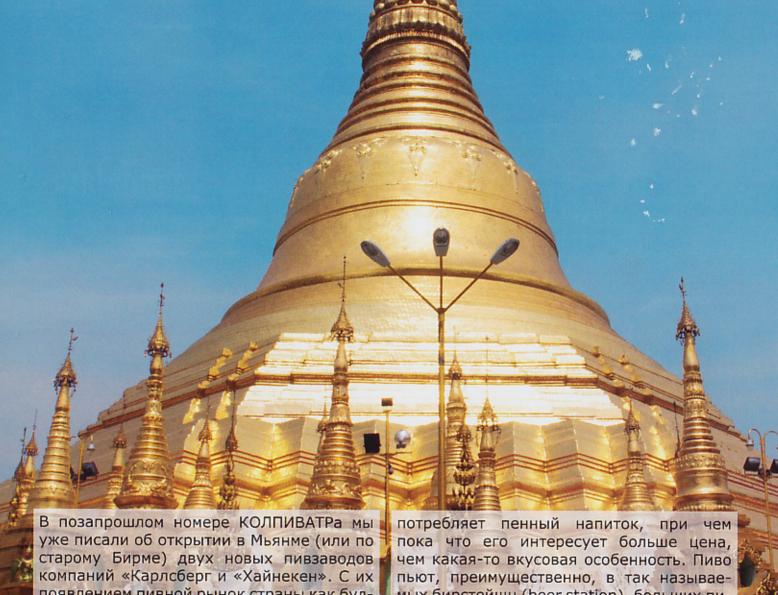
Опять же в пригороде Оренбурга, в пос. Им. Куйбышева (ул. Ветеранов труда 45) работает ресторан-пивоварня «Жигули». На ней варят 3 сорта пива «Жигули» - оригинальное, пшеничное, schwarz bier. Из атрибутики есть самоклейки на ПЭТ.





## МБЯНІМА (БИРМА): пивзаводы и атрибутика

В стране тысяч золотых пагод и отголосков недавнего военного режима набирает полные обороты пивоваренная индустрия. Пока что местный пивной рынок делят между собой пять крупных пивзаводов, три из которых принадлежат международным пивоваренным группам.



в позапрошлом номере КОЛПИВАТРа мы уже писали об открытии в Мьянме (или по старому Бирме) двух новых пивзаводов компаний «Карлсберг и «Хайнекен». С их появлением пивной рынок страны как будто встряхнулся ото сна, и все пивзаводы (теперь их пять), за исключением, наверное, самого старого и почтенного из них Mandalay Brewery, включились в соревнование за клиента. То лотерейку устроют, то акцию (только жаль, что на атрибутике это мало отражается), а то и до нового сорта дело доходит. А мьянмарский клиент тем временем с большим удовольствием

потребляет пенный напиток, при чем пока что его интересует больше цена, чем какая-то вкусовая особенность. Пиво пьют, преимущественно, в так называемых бирстейшн (beer station), больших питейных залах. Там зачастую можно найти разливные сорта сразу от нескольких производителей. Подают пиво традиционно в кружках 0,33 л, при чем пустые не уносят; по ним потом ведут подсчет выпитого. Часто большие компании заказывают сразу 5-литровую башню с краном. На закуску те же, что и у нас соленые орешки, соленая рыбешка. Короче, все как у людей.







**Dagon Brewery (откр. в 1998 г. в пригород Янгона Swepyithar).** Новые сорта Dagon Light, Dagon Super - заменил Skol Super. Новые медали на этикетках сортов Dagon Extra Strong и более ходового Dagon Lager.





Mandalay Brewery (откр. в 1886 г. в городе Мандалай).

Пока единственный пивзавод в Мьянме, который не разливает пиво в банки, но зато льет в бутылки 0,33 л - Mandalay Lager Beer, этикетка - самоклейка.

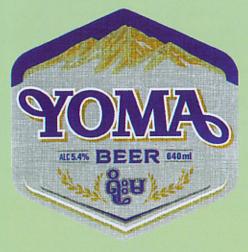


Myanmar Brewery (откр. в 1997 г. в промзоне Pyinmabin на окраине Янгона). Новый сорт Black Shield Stout.

Наиболее редкая этикетка из современных - Andaman Gold Special; пиво было снято с производства.

Неіпекеп
Вгеwегу (откр.
в 2015 г. в
пригороде
Янгона
Нтаwbі).
Первый
локальный
бренд - Regal







Carlsberg Brewery (откр. в 2015 г. в промзоне

**г. Баго).** Первый локальный бренд - Yoma Beer. При этом, лицевая этикетка от местного Tuborg скоро будет заменена, т.к. на ней есть надпись на бирманском языке, что противоречит корпоративным принципам Carlsberg

Собственно, про мьянмарские заводы заметки в КОЛПИВАТРе публиковались уже не раз. Посетить пивзаводы в Мьянме очень и очень сложно, тем более иностранцу. Находятся они все где-то на выселках. Да еще везде требуется «пермишн» (разрешение) высокого начальства. Местные у завода Mandalay Brewery выражали удивление, как это удалось проехать интуристу на мопеде в квартал, где расположен завод. Ведь эта территории принадлежит военным структурам! При этом, на заводы стоит рваться, если есть задача разжиться пластовыми этикетками и, как говорится, не надеванными пробками. Остальная атрибутика доступна и в других местах. Стекольщики и пробочники найдут свой рай в бирстейшн. Иногда там попадаются сразу несколько разновидностей дизайна одинаковой формы кружки одной и той же марки. Кстати пиво стоит в среднем 1000 кьят (0,9 USD) за 0,33 л разливного. При этом 1500-1800 можно отдать в магазине за бутылку традиционного для Азии объема 0,64 л. Бирдекели в бирстейшн редко встретишь, но для этого есть офисы и торговые представительства. Например, пивзавод Dagon Brewery вообще открыл что-то вроде шоу-рума, где и выставка-продажа, и бар с бирдекелями, и макет пивова-ренного производства. В офисе «Карлсберг» есть бар, где угощают посетителей, и на стойке лежат бирдекели. Не везде так, конечно. В офисе «Хайнекена» бара нет, и люди не контактные. Кстати, «Хайнекен» после открытия завода в Мьянме перевел на него варку своего аффилированного сингапурского бренда АВС stout, который раньше производили по лицензии на Myanmar Brewery. От всей этой ситуации с проникновением в Мьянму иностранных пивоваров, Myanmar Brewery стал вынужден вести усилинный маркетинг, и, в сущности, из всех рекламных баннеров, висящих в мьянмарских городах и деревнях, Myanmar Beer по прежнему номер 1.



Бирстейшн в Мандалай



Специальный розлив Dagon для армии



Пивная икона Мьянмы - Myanmar Beer



Обклеенный пивной рекламой поезд

-В.Шамов-

## Янтарный напиток в янтарном краю

В середине мая представители ККПА посетили город Калининград для ознакомления с пивными и историческими достопримечательностями края.



Основным производителем пива в городе по прежнему является старый пивзавод, поменявший за время своего существования множество имен. Сейчас его официальное название «филиал «КПИТ» ООО «ОПХ»». Помимо «Трех медведей» различных сортов и объемов, завод варит также свои сорта: «Остмарк» светлое и крепкое (розлив в различные объемы и даже баночный вариант), а также оригинальное пиво «Кенигсберг» с отличной этикеткой, но только 0.5 литра. А дальше прогулка пошла по всяким малопроверенным адресам в поисках этикеток местных мини-пивоварен. Увы, как уже не раз отмечалось, в Интернете информационный шум все более

забивает правдивую информацию. Так, ИП Осьмук Н.П. (ул. Горная, 3), оказавшаяся миловидной женщиной, рассказала, что пиво

рассказала, что пиво они ни когда не варили, а были только дистрибьюторами Клинского пивзавода, да и



(ул. ораоазу

BOBAPHU OCTIM

Светлое

Сварено и розлиго Калижинграде

то несколько лет назад. Пивоварня «Кенигбрау» (ул. Горького, 120), оказалась пивным рестораном. Оригинально расписанная стена сразу привлекает внимание, в меню 4 одноимен-

ных сорта (светлое, нефильтрованное, красно и темное), но атрибутики вообще никакой нет, даже визиток. Пиво, по утверждению работников ресторана, вариться в поселке Романово. Так что, что бы попробовать пиво, не отходя от варочного котла, нужно вернуться в центр города, где в ТЦ «Кловер», находиться ресторан-пивоварня «Хмель» (пл. Победы, 10). Прямо с улицы широкая лестница ведет на второй этаж, к барной стойке, за которой видно варочное оборудование. Интерьер весьма оригинальный, в пространстве от первого до третьего этажа на разных уровнях размещены площадки со столиками, к которым ведут лестницы. В меню – «Хмель царское светлое», «Хмель яровое пшеничное», «Хмель боярское красное» и «Хмель цыганское черное». Так же предлагается масса пивных коктейлей, вынесенных на страничку





«Пивные причуды». Коллекционеров порадуют весьма приличным бирдекелем (ред. раздел CM. «коллекция») И навесными этикетками. Под лестницей, ведущей в «Хмель», неожиданно находиться дверь с вывеской «Бровария». Название как бы намекает на производство пива, да и девушка-зазывала утверждает: «у нас пиво из собственной пивоварни». Вот как, два конкурирующих заведения, не просто рядом, а одно под другим в самом прямом смысле слова! Но быстро выясняется - это только пивной ресторан, хотя и с маленькой круглой этикеткой-самоклейкой, предназна-



ченной для розлива на вынос. Пиво, говорят, варят в Советске.

Теперь стоит перейти площадь, и на Северном вокзале сесть в электричку идущую в Зеленоградск. Через пару остановок, сойдя на платформе «7 км», в посел-



ке Орловка, пивной путешественник увидит настоящий замок. Это Nesselbeck - самый оригинальный пивзавод янтарного края. Гостинично-развлекательный комплекс выстроен полностью в средневековом стиле и даже имеет свой музей пыток. Возможно поэтому в туалете здесь сидит скелет, а над писсуаром установлена гильотина для тех, кто создает очереди. Над варочным порядком - рыцарские латы. Здесь



варят Helles, Marzen, Dunkles и Weizen, есть отличный квас, свои фирменные кружки и бокалы под каждый сорт, великолепные бирдекели. Помимо визиток есть даже фирменные пакетика сахара. А для самых ярых фанатов янтарного напитка есть предложение принять пивную ванну и обернуться в дробину. Жаль, только этикетки - маленькие кружочки-самоклейки весьма низкого качества. Хочется верить, что в будущем пивовары сделают этикетки достойные заданного ими высокого уровня.



Вернувшись в Калининград, нельзя не посетить его знаменитые форты, остатки некогда грозных фортификационных сооружений. Весь город покрыт ими, то здесь, то там из под листвы вдруг выглянет кирпичная кладка с бойницами, мелькнет крепостная стена с амбразурой. В одном из таких фортов расположен пивной двор «Редюит» (ул. Литовский вал, 27) - пивзавод и ресторан. Здесь предложат не только свежесваренного пива, но и порадуют этикетками отличного качества, для сортов «Редюит светлое фильтрованое», «Редюит светлое нефильтрованое» и «Редюит красное нефильтрованое». Есть и визитки, а вот бирдекелей нет. Рядом с «Редюит» расположены Королевские ворота, хорошо знакомые коллекционерам по этикеткам к пиву «Konig's Tor» начала 90-х годов. Недалеко от них работает один из фирменных магазинов сети пивоварни «Биржалис». Самапивоварня производит пиво только в кегах, и магазин является большой «разливайкой» со множеством кранов.





На каждый сорт есть своя круглая этикетка-самоклейка определенного цвета. Есть и своя визитка, но никакой питейной атрибутики (бокалов, бирдекелей), естественно, нет. По соседству расположен часто упоминаемый среди пивных заведений Калининграда бар «Джек Бир» (Московский пр-кт, 123а). Увы, за последнее время, заведение сие стало просто маленьким пивным магазинчиком-разливайкой в фойе супермаркета. Хотя, там представлен довольно широкий ассортимент различных минипивоварен Калининградской области, что порадует любителя пива, но для коллекционера там нет ничего интересного.

-В. Полежаев-





не сложилось. В баре «ALTER BAYER» (ул. рошо знакомый всем пиволюбам бренд «Бо-Р. Люксембург 25), позиционирующем себя, брофф». На этой пивоварне гостям всегда как частная пивоварня, есть 5 сортов пива, рады. Анисимова Елена Валентиновна, но нет даже визиток, вообще нет никакой начальник производства пива, провела Комсомольская 6) есть бирдекель, (ред. - шившуюся в дегустационном зале. Там же см. рубрику «коллекция») но коллекцио- размещены и очень интересные экспонаты нерам этикеток делать нечего. Бар при пи- музея пивоварения, большинство из котодукция пивоварни «Шкипер» (г Северод- ки. Далее наш путь лежал в город Севевинск), встречается пиво от ООО «Гроссмей- родвинск, где участники экспедиции могли

Подобных заведений в Архангельске не- стер» (г. Онега) и, разумеется, продукция сколько, но вот с атрибутикой у них как-то ООО «Старая слобода» (п. Боброво) - хоатрибутики. В пивном доме «Francis» (ул. прекрасную экскурсию по заводу, завервоварне Beer & Honey (ул. Карельская 29) рых относится к концу XIX - началу XX верадует только красивым фасадом здания. ков. Были опробованы все варящиеся сей-В магазинах города весьма неплохой выбор час сорта, поделены этикетки и закуплены местного пива. Практически везде есть про- бокалы и бирдекели в магазине атрибути-





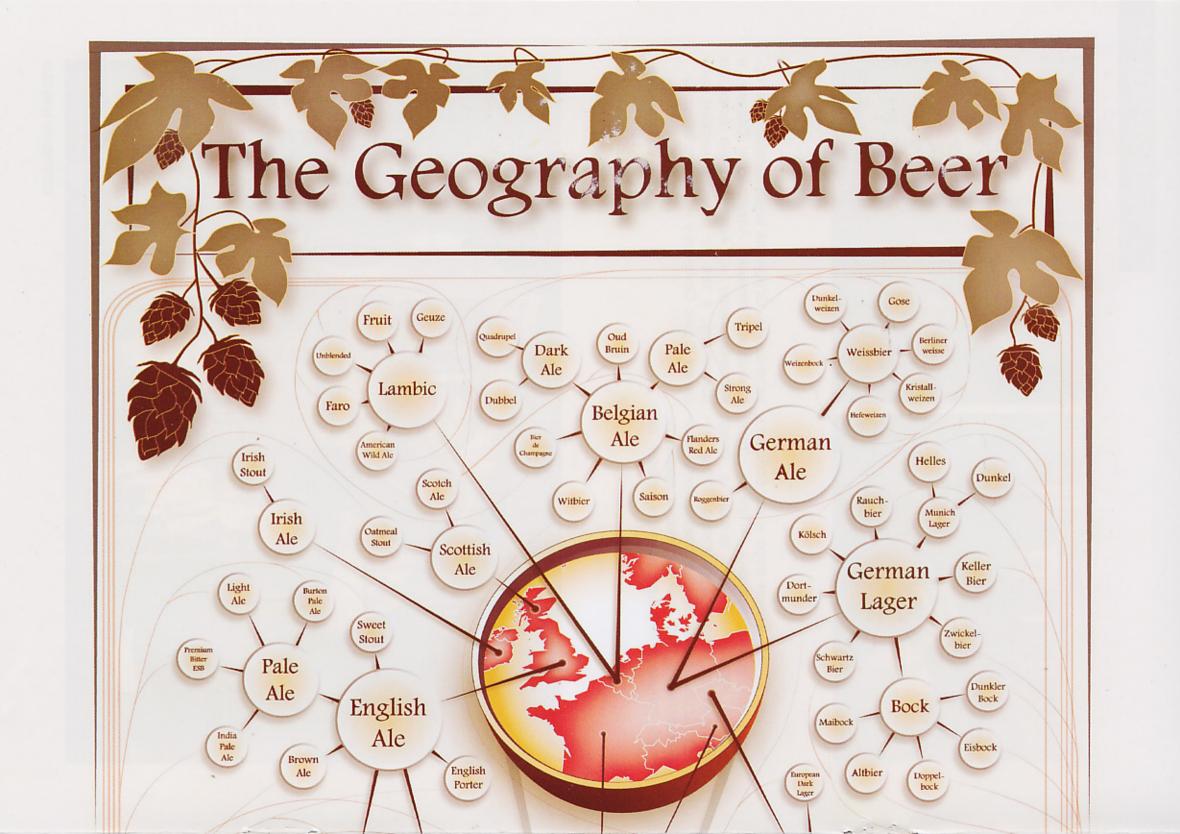


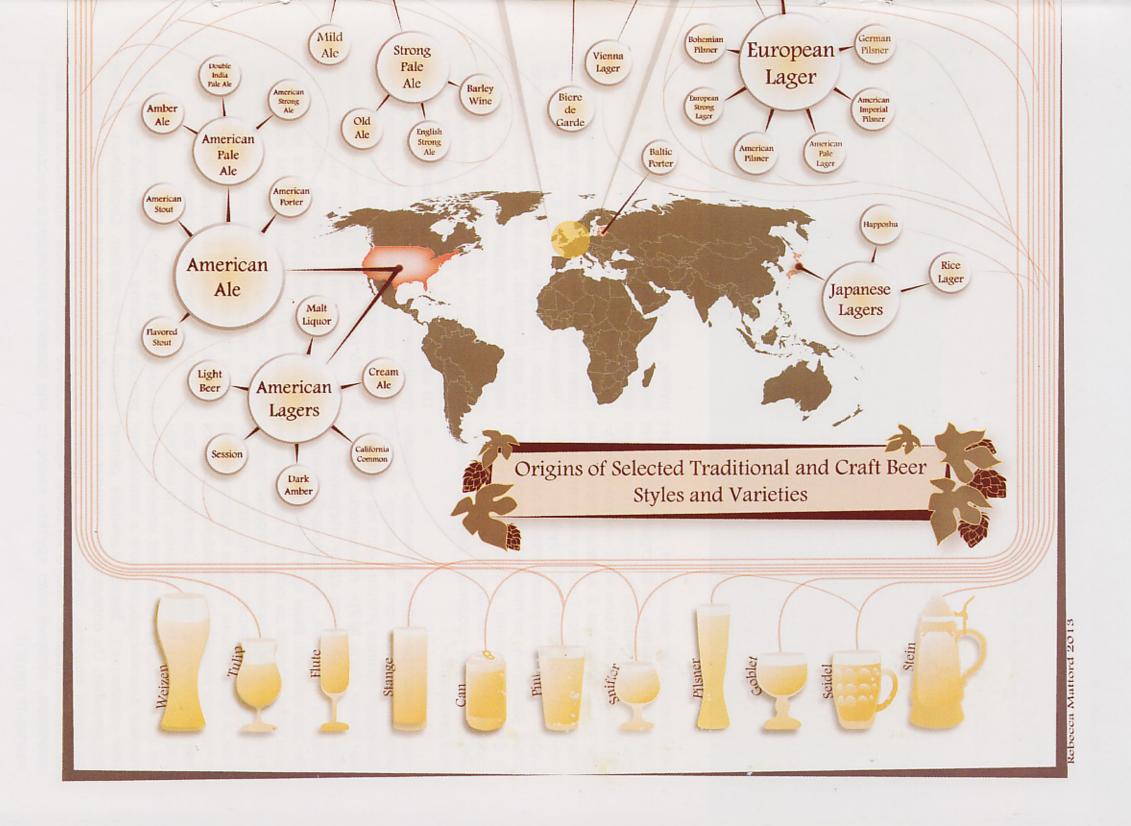


омочить ноги в Белом море и попробовать увлечению. Огромная благодарность за орпива частной пивоварни «Пузов» (безо ганизацию поездки Александру Седову, и всякой атрибутики). На въезде в город коллекционеру из Архангельска Алексею расположен пивзавод «Шкипер». Увы, ру- Шешукову, а так же северодвинским колководство завода не одобряет визиты кол- легам Юрию Семенюку и Сергею Волкову. лекционеров, так что коллекции пополнились только благодаря помощи коллег по

-В.Полежаев-







# Парадокс Рексера

(окончание)

«Собирается например компания: зав заводом, пивовар, главбух и т.п. Ну «дернули» пива, что называется «в пре-порцию» и пошло. Показалось, что тихо крутится барабан, где спрессовано сырьё для пива. - Давай переведём на быстрый ход. - Давай.»

были проканифолены и буксовать конечно самая ручка, которая поломала шестерни. не могли. Нужно было чему-нибудь ломаться, т.к. 2 ремня на 1 барабан работать не Между тем, в августе пивоваренными завобез движения.»

выявить причину поломки шестеренок. Все доставка до пристани и вокзала». рабочие в один голос заявили, что шестерпивовара, который стал крутить какую-то ние краевого исполкома о консервации ста-

«Не спрашивая машиниста, они переводят ручку, после чего и раздался треск. Прирукоятку барабана на быстрый ход. Ремни званный машинист заявил, что это и есть та

могут и поломались 2 шестерни, которые по дами «Новая Русь» в продажу выпускается меньшей мере стоят 1000 рублей. Нет по- «Черное» пиво по цене 5 руб. 50 коп. за суды. Это заметно отражается на производ- ведро. При продаже в пивных заведениях стве. Хозорганы не принимают никаких мер 40 коп. бутылка. Директор управления пик их приобретению, а также в сбыте про- воваренными заводами СГСНХ М. Зайцев дукции. Нет, и кончено. А огромное коли- осенью «доводит до сведения покупателей, чество готовой продукции лежит в складах что стоимость пива со 2-го ноября 1925 года понижена с 5 руб. на ведро до 4 руб. 10 коп. в бутылках с доставкой в торговые Через некоторое время появилось продол- предприятия и на дом. Розничная продажа жение. В статье того же автора «Борьба пива в своих пивных лавках производится освещает темные уголки (чего мы добились с указанного числа по 30 коп. бутылка». на Новой Руси №2)» говорилось: «После В 1926 году было опубликовано объявлепубликации на завод сразу нагрянуло не- ние управления: «Заводы вырабатывают сколько комиссий. Заведующий заводом и продают: пиво Столовое, Пильзенское, Вислер заболел. Ведь вдруг здесь перед ли- Мартовское, Экспорт и Черное крепостью цом всех рабочих да скажут, что шестерен- довоенной выработки. Заводы покупают: ки поломал он. Инспектор охраны труда и ячмень, хмель, солод и посуду - бутылки, санитарный надзиратель «полезли» по це- бочки лагерные и транспортные. Отпуск хам. А предзавкома, собрав представителей пива с заводов производится с доставкой в от разных квалификаций рабочих, старался пивные, рестораны и на дом, иногородним

ни поломались как раз в тот момент, когда В начале 1929 года по распоряжению Гопьяная администрация была в пивоварен- родского совета пивоваренный завод №2 ном отделении». Завхоз Камышев делает «Новой Руси» закрыт. Сообщалось, что он исключение. Он определённо говорит, что переоборудуется под выработку кваса и во время поломки шестерёнок в пивова- других безалкогольных напитков. Однако ренном помещении никого не было, кроме осенью Окрисполком опротестовал реше-



линградского пивоваренного завода. «Сталинградский завод по своей мощности и техническому состоянию является одним из лучших в Нижне-Волжском крае. Себесто-имость его продукции значительно ниже, чем на астраханском и саратовском заводах. Здесь имеется значительная сырьевая база. При решении вопроса в крае о консервации завода не учтены большие накладные расходы по перевозке продукции из Астрахани и Саратова на Сталинградский рынок». Можно сказать, что пивоваренный завод в Сталинграде выжил чудом.

В 1929-1930 году на единственном пивоваренном заводе рабочих 53. После закрытия первого завода старое название «Новая Русь» сохранилось, и на 1 января 1933 года стоимость его основных фондов составляла 707 тысяч рублей. В 1932 году выпущено продукции 43259 гектолитров, валовая продукция в ценах 1932 года 1573 тыс. рублей. Среднее число рабочих

- 100. В 1938 году сталинградский пивзавод (уже без названия) имел среднесписочное число рабочих - 99. Валовая продукция в ценах 1926-27 г. составила 2028 тыс. рублей. Завод имел 11 магазинов и 4 ларька, товарооборот которых — 9,89 млн. руб. Сталинградский

пивзавод вполне успешно дожил до Великой отечественной войны. В начале Сталинградской битвы 27 августа 1942 в донесениях сообщалось, что в числе других объектов в городе бомбардировкой и возникшими пожарами уничтожен пивзавод. Да и линия обороны города проходила как раз через него. Пострадал, конечно, он сильно, но разрушен не до конца. На фотографии, сделанной сразу после освобождения города, на высоком берегу Волги хорошо виден его остов. Даже еще дымится. Да и заводская труба стоит. Можно лишь констатировать, что строили хорошо, поэтому и выстоял.

Пивзавод был полностью восстановлен после войны. Рядом с ним на высоком постаменте была установлена башня танка с надписью: «Здесь начинался передний край обороны 13-й гвардейской стрелковой дивизии генерала Родимцева». По этому знаку и сейчас можно найти место, где располагался старый пивза-

PAROBAPE

вод. Знак установлен в торце современной улицы Гагарина. ся. После ввода в строй нового пивзавода старый назывался Волгоградский (Сталинградский) пивзавод №2, Цех №2. На сохранившейся фотографии хорошо вид-



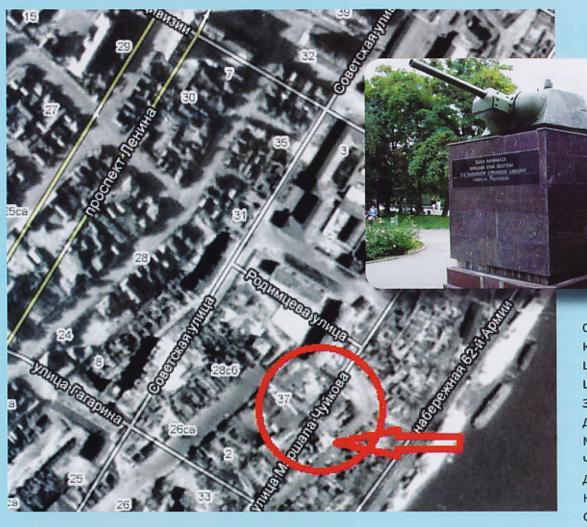
сера». Получается, что наша «Новая Русь» годах. Но тогда он должен был появиться

№2 расположена в 67 плановом квартале города Царицына, а вовсе не в 73, как следует из купчих Рексеров!!! И каким образом пивоваренный завод из 73 квартала попал в 67 - совершенно непонятно!!! Нет, конечно, онжом сделать сколько угодно различных предположений. И в пользу, и против любого из них

на панорама пивоваренного завода, совер- можно приводить аргументы. Например, шенно не вписывающаяся в новую город- когда была выдача документов, это был скую застройку. Он был закрыт примерно один квартал, а со временем он был подев 1977 году. Полностью снесен при благо- лен на несколько. Такое точно встречалось устройстве набережной города. Еще рань- и даже в самом Царицыне. Или произошла ше была сделана аэрофотосъемка как еще ошибка с документами. Такой случай мне мирного Сталинграда, так и города после тоже из-вестен: по документам владение освобождения от захватчиков. Сам город в находится в одном квартале, а фактически это времяеще сохранял старинную плани- в другом. Только ни подтвердить, ни опроровку. А любопытный интернет-ресурс сде- вергнуть этого я не могу. А может, был в 67 лал совмещение старой и новой планиро- квартале второй завод у Рексеров? Все таки вок города. По сохранившейся фотографии имеются не очень понятные и неподтвержпивзавода можно легко определить его по- денные конкретными именами статистичеложение на карте старого Царицына. И вот ские данные о наличии в Царицыне более здесь случился этот самый «парадокс Рек- трех пивоваренных заводов в 1911-1914

> еще позже, чем в 1897 году. А кто такой Ксавер Рексер якобы владелец пивоваренного завода? Или все верно, и есть простая путаница с бумагами? Ведь о пивоваренном заводе И.П. Кулыгина, находившемся в том же квартале, что и владение Рексеров, говорилось, что ОН находитна Нижего-СЯ





например, OT, казанского Петцольда, имевшего несколько заводов и всегда писавшего во множественном числе: «от заводов». Я же склоняюсь к версии с путаницей в

бумагах. Если все таки предположить, что существовал второй пивоваренный завод Рексеров, то появиться он мог в 1910 году, о чем, во-первых, говорят данныегубернской статистики и, во-вторых, неожиданно появившаяся в этом году в объявлениях В.Ф. Рексер добавка «паровой пивоваренный завод». Да и отсутствие новых имен в справочниках того времени, кроме трех известных - Рексер, Таппер, Клейнау- тоже отчасти укладывается в общую картину. Короче - имеется «парадокс Рексера», разрешить который я не в силах. И помочь здесь смогут, разве что, архивы! В 1952-1957 годах в Ворошиловском районе города был построен новый пивзавод. Став головным предприятием пивоварения, назван Пивзавод №1. Ведь пивзавод, бывший когда-то номером 2, уже и еще был. Построен на месте трущоб царицынского района «Кавказ» примерно между бывшими улицами Княгининская, Рыбинская и железной дорогой. Ну а о других пивоваренных заводах Царицына и «первом пивоваре Регире» как-нибудь в другой раз.



родской улице. Сама же Нижегородская улица проходит рядом с 67 кварталом и вовсе не с 73. К тому же абсолютно все объявления, размещенные на страницах царицынских газет, были «от завода В.Ф. Рексер», где слово «завод» всегда употреблялось в единственном числе, в отличие

-И. Маликов-

# REINHEITSGEBOT 500 лет закону о чистоте пива

500 лет назад, в баварском городке Ингольштадт герцог Вильгельм IV издал указ, который вошел в историю как Das Reinheitsgebot (в переводе – «требование к чистоте»).

Подобные указы издавались и ранее (похожее постановление в Эрфурте было издано еще в 1351 г., в Мюнхене - в 1363 г.), и позднее, но именно этому была уготовлена честь стать основополагающим документом немецкого пивоварения. Название Das Reinheitsgebot закон получил столетия спустя, когда от его текста фактически оставили одну фразу - «Но, прежде всего, мы настаиваем, чтобы отныне и впредь ничего более не использовалось для любого пива кроме солода (в оригинале, все таки ячмень - gersten), хмеля и воды во всех наших городах, на рыночных площадях и по всей земле». С 1906 года закон распространился из Баварии на всю Германию под названием Biersteuergesetz («Закон о налогах на пиво»). Последняя его версия была издана в 1993-ем году и в отличии от оригинала требует, что бы промышленные лагеры варились только из ячменного солода, хмеля, воды и дрожжей, в эли допускается добавление любых солодов (пшеничного, ржаного) и сахара, а для пива варимого дома или в экспериментальных целях, а также на экспорт - можно использовать совершенно любые ингредиенты.

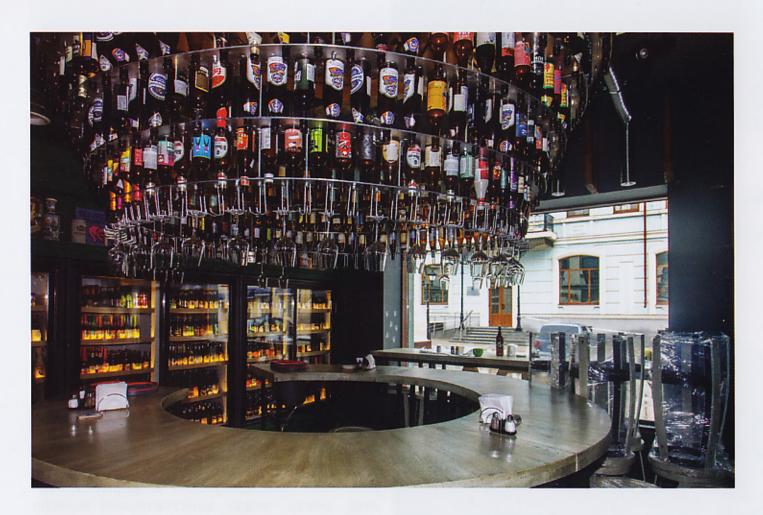
Как ни странно, но существует множество точек зрения на то, что же именно ограничивал указ. С одной стороны, считается что закон был направлен прежде всего против использования пшеницы в пивоварении (поэтому, там четко прописано – «gersten» – ячмень, а не солод). Считается, что в те голодные времена, не хватало хлеба, потому и запрещали переводить используемую в хлебопечении пшеницу, оставляя для пивоварения менее ценный ячмень. С другой



стороны, утверждают, что основной целью было запрещение грюйта - специального сбора ароматических трав, который традиционно использовали в пивоварении (пока не пришли к повсеместному использованию хмеля). Действительно, в грюйте часто содержались небезопасные растения, что часто приводило к отравлениям. При этом, большую часть указа - занимают постановления о ценовом регулировании. И тут интересен момент, что зимой (с 29 сентября по 23 апреля) цена на пиво устанавливается в 2 раза ниже, чем летом! Позже были изданы указы вообще о запрете летнего пивоварения. Создается впечатление, что стимулировали производство лагера (пива низового и холодного брожения) в ущерб традиционному элю (пива верхового и теплого брожения). Лагер, как раз появился в то время именно из-за того, что пиво постоянно сбраживали в холоде и были выведены новые дрожжи (хотя о дрожжах, тогда никто еще не знал).

В заключении, стоит заметить, что сведение «Das Reinheitsgebot» к формуле «солод, хмель, вода» действительно вывело немецкое пиво в мировые лидеры по качеству и вкусу. Однако, не будем забывать, что английское или бельгийское пиво, которое в пику этому закону часто ничем себя не ограничивает, снискало не меньшую славу и любовь настоящих ценителей пива. Особенно сейчас, в эпоху крафтовой революции, когда в цене именно оригинальный вкус, а из чего уж там сварил свое пиво пивовар - имеет мало значения. Да и понятие чистоты для продуктов питания (включая и пиво) сейчас претерпевает значительные изменения. На первый план выходит их экологичность, то есть, как были выращены те или иные растения, используемые потом при приготовлении пива, были они выведены методом селекции или это генно-модифицированные организмы, какие применялись удобрения – натуральные или химические и многое другое. Чистота пива уже часто указывается на этикетке не упоминанием того, что пиво сварено в соответствии с Das Reinheitsgebot, а значком экологичности продукта.

> -П.Егоров, специально для КОЛПИВАТРа-



## Tibo b Kasahii

Не смотря на общую стагнацию пивного рынка, появление новомодного «крафта» вдохнуло новую жизнь в развитие питейных заведений и это заметно не только по столицам, но и по регионам.

меняется, в том числе благодаря деятельности предпринимателя Айрата Гарипова, открывшего три сети пивных баров совершенно разных направлений.

## ПИРУШКА

В спальных районах, конечно популярны магазины разливного пива (разливайки), но здесь им стала оказывать конкуренцию сеть пивных баров «Пирушка», которых Айрат открыл уже 5. «Пирушка» - это понастоящему народная пивная, с невысокими ценами на пиво (при неплохом выборе четверка - светлое, полутемное, темное и сортов) и неприхотливыми закусками. Ин- пшеничное по весьма низким (по московтерьеры баров классические - настоящие ским меркам) ценам. Все пиво с легкими

Посмотрим, что из пивных баров и ресто- деревянные столы, табуретки сделаны из ранов можно посетить в Казани, где за пивных кегов, стены украшены пивной последние годы пивная жизнь серьезно атрибутикой и выкрашены в зеленые и коричневые тона.

### GUTE ELEFANT

Пивоварня-ресторан «Gute Elephant» (ООО «Эйфель Манарасы»). Собственно пивоварню с красивым медным варочником можно наблюдать из зала через стекло. Интерьер классического пивного ресторана, деревянная столы и стулья, диваны обшитые зеленой кожей. Конечно, есть кухня, а из пива классическая российская минипивоварская



дефектами вкуса, хотя это уже стало отличительной чертой большинства российских минипивоварен; именно посторонкой во вкусе они хотят выделить свое пиво в противовес абсолютно чистому и пустому масс-пиву. Зал большой, но посетителей даже вечером немного. Из атрибутики есть этикетки на ПЭТ для каждого сорта.

#### ПЕТЦОЛЬД

И другой пример – крафтовая (так указывается в рекламе) пивоварня-ресторан «Петцольдъ». Конечно пока назвать ее крафтовой сложновато; это классический пивной

ресторан с пивоварней, но подвижки в том направлении есть, сорта уже не ограничиваются «российской четверкой», есть попытки сварить пиво в пробританском стиле, а пшеничное уже есть и в германском и в бельгийском варианте (но над соответствием стилям – надо еще поработать). Варочный порядок пивоварни, очень интересной конструкции, установлен в самом ресторане, обшит медью и смотрится просто шикарно! Зал большой, но уютный, помещение двухэтажное, цена на собственное пиво – очень демократичная. Есть бирдекели с оригинальным дизайном (ред. - см. рубрику «коллекция»).

#### БИРПОИНТ

Еще одна сеть пивных ресторанов открытых Айратом Гариповым – «Бирпоинт» (сейчас их уже три). В отличии от «Пирушки», «Бирпоинт» рассчитан на более состоятельную публику. Пиво здесь только импортное, но цены, по московским меркам, весьма умеренные. Представлены чешские, немецкие, английские и бельгийские марки (то есть – на любой вкус). Серьезная кухня – тоже в традициях разных стран: российская вяленная корюшка соседствует с традиционными

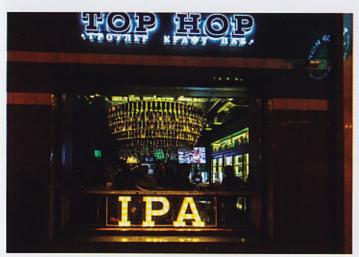




в Бельгии мидиями, а те, в свою очередь, с ребрышками и куриными крылышками. Самый уютный уголок в баре – стол в виде окружности, за которым можно сидеть как с внешней, так и с внутренней стороны.

#### TOP HOP

И еще один, самый новый бар Айрата -«Тор Нор», который уже иначе как «крафтовый» и не назовешь. Здесь тоже есть уютное место со столом в виде окружности, над которым весит впечатляющая люстра из пивных бутылок. В остальном, оформление бара традиционно-крафтовое. Все в темных тонах, на стене «периодическая таблица» пивных стилей, стойка со значительным числом кранов и огромный холодильник с большим выбором бутылочного пива. В целом – выбор пива отличный, цены на уровне московских. Есть кухня и можно заказать горячую закуску в виде гамбургеров и прочего. Такой формат баров в Казани пока в новинку, но уже явно востребован, судя по посещаемости.



#### BELGIAN BEERS BAP

Пивные рестораны с бельгийским пивом в столицах не редкость, но такого, который есть в Казани, пожалуй не найти больше и во всей России! Это «Belgian Beers Бар» – небольшой подвальчик в центре города, который держит бельгиец Герди и его жена Ольга. Пиво здесь только бельгий-



ское, причем бельгийских массовых марок тут не бывает, только эксклюзив! Понятно, что такое пиво по большей части бутылочное (разливное бывает, но не всегда). Для Бельгии, кстати, это совершенно нормально, хотя для российского потребителя это



неожиданно; у нас все еще бытует мнение о несомненном превосходстве разливного над бутылочным. Оформлен бар с любовью, стены сплошь оклеены этикетками от бельгийского пива. Цены отнюдь не низкие, но многих сортов в России вы нигде больше не найдете!

Свободное пиво для свободных людей

CLUTÉ Dry Dock

baltik porter

17% 6.5alc. 30IBU

CLUTE

Freeedom

18% f = tp. 60/BU

CLUTE

Bom Ba Blum

india pale ale 16% 6alc. 40lBU

CLUTÉ Money

golden ale

16% 6alc. 40IBU

CLUTÉ Harisma

amber ale

17% 6.5alc. 30IBU



double india pale ale

18% 7alc. 40lBU



## Wit

История «белого» бельгийского пива (wit, на французском будет blanche, на фламандском tarwe) уходит в глубину веков.

Его отличительные особенности - использование несоложенной пшеницы и примезабыт бы этот злак и в средневековой Европе, хотя Das Reinheitsgebot требовал варить пиво исключительно из ячменя (правда постепенно, слово ячмень стали заменять на солод, в том числе и пшеничный). В любом случае вит не подходит под «закон о чистоте», так как вместо пшеничного солода использует несоложенную пшеницу (до 50% в засыпи). Кроме несоложенной пшеницы может применяться и соложенная, а также овес. В раннее средневековье вместо хмеля в пиво добавляли сбор пряных трав - грюйт. Лишь постепенно хмель стал доминировать из-за отличных консервирующих свойств. Reinheitsgebot ведь боролся еще и с грюйтом, ограничив количество пивных ингредиентов тремя - ячмень, хмель и вода, но родина вита находилась далеко от Баварии, родины «закона о чистоте». Так что, Das Reinheitsgebot там был не указ. Став вламного заморских пряностей, которые ис-

Горечь вита не высока. Используются ароматные сорта континентального хмеля. Изнение пряностей. Пшеницу в пивоварении начально вит был пивом спонтанного броиспользовали еще с шумерских времен. Не жения дикими дрожжами, так что его вкус в прямую зависел от вида дрожжей, обитающих в бродильном подвале той или иной пивоварни. Сейчас, конечно, используют чистую расу верховых дрожжей. Брожение проводится при температуре 17-22 градуса, используемые дрожжи добавляют к вкусу пива много эфиров, усиливающих фруктовый привкус. Дображивание обычно короткое, при той же температуре что и брожение (1-3 недели), хотя применяют и более длительное дображивание при низких температурах. Пиво стиля вит - очень светлое, шипучее, кисловатое и пряное, отлично освежающее. Крепость обычно не высока.

Наибольшую популярность вит приобрел в XIX веке, но постепенно, к середине XX века, производство его сошло на нет. Возродил стиль Питер Селис открыв в 1966 году в Хугардене пивоварню Brouwerij Celis, поздычицей морей, Голландия стала завозить же переименованную в Brouwerij De Kluis (монастырскую). По наименованию окрупользовали и в составлении грюйта. В вите ги пиво получило название Hoegaarden. В применяется цедра апельсина кюрасао, 1989-м году Селис продал пивоварню кома также кориандр. Добавляется и хмель. пании Interbrew (ныне концерн Anheuser-



Busch InBev). InBev, владея несколькими заводами в России, начала выпуск «Хугарден» на Клинском пивзаводе в 2005-м году. Согласно современному российскому техническому регламенту на пиво, «Хугарден» не является пивом и относится к пивным напиткам (из-за значительного содержание несоложенного сырья, а также добавления вкусо-ароматических веществ). Хотя, собственно пиво стиля вит, стало производится в России (а особенно активно на Украине и в Белоруссии) раньше этой даты, при этом вместо цедры и кориандра чаще использовали пищевую добавку WB-mix, представляющую собой вытяжку из натуральных ингредиентов. Базой для такого миксаиспользовалась слабоохмеленное светлое пиво, обычно лагер. В России, наиболее



массово производились «Сибирская корона белое» и лицензионный «Кроненбург 1664 blanc», но по большей части, этот стиль популярен среди минипивоварен, включая крафтовые. Наиболее экстремальная версия вита была сварена на экспериментальной минипивоварне при компании «Балтика» под названием «Белое равновесие». Использовалась вода из альпийских ледников, в засыпи было 100% пшеничного солода, грюйт содержал альпийские травы. При плотности 22,5%, пиво имело крепость 8% алкогля. На Украине, наибольшую популярность имело пиво «Чернігівське біле», а также необычная, темная версия этого сорта (подкрашенная жженкой) - «Чернігівське біла ніч» (в России, похожий сорт производил клинский «Глетчер»). Не осталась в стороне и «Оболонь» с сортом «Оболонь біле». В Белоруссии вит, обычно с WB-mix, производился «Аливарией», Брестским, Бобруйским и Лидским пивзаводами.





-П.Егоров-

# B mijpe metaaa-2

С момента прошлого обзора состояния кронен-пробочной среды России и сопредельных стран прошло одиннадцать месяцев (см. КОЛПИВАТР №1(66)-2015), и можно отметить, что за этот неполный год ситуация претерпела некоторые изменения.

Во-первых, благодаря сборному выпуску, Во-вторых, прошедший год однозначно зас «нелысыми» пробками среди коллекцио- велись такими маленькими значками. неров, да и рядовые потребители заметили это небольшое новшество. Кроме того часть В-третьих, пробки появились у нескольких раже, что увеличит количество новинок.

дан.

пробки из которого к концу 2015 года были метен массовым указанием на пробках кополностью переданы пивоварням-заказчи- дов переработки, предназначенных для кам, среди пробочных новинок значительно указания материала из которого сделана увеличилась доля пробок крафтовых пиво- упаковка, что позволяет облегчить сортиварен. Трудно судить, насколько сам факт ровку. Прежде это были единичные экземиспользования ими для закупорки своей пляры, теперь же все пробки для пива роспродукции брендированных кронен-про- сийского филиала AB-Inbev, многие пробки бок повлиял на продажи пива, но все-таки от пива, производимого Efes Rus и пробки очевиден повышенный интерес к бутылкам некоторых региональных пивоварен обза-

пивоварен-участников первого тиража ре- пивоваренных производств, прежде не зашили участвовать и во втором сборном ти- крывавшие свое пиво фирменными пробками либо не разливавших пиво в стеклянные бутылки. Это, прежде всего, «Липецкпи-Также крафтовое сообщество показало во», после долгого перерыва свернувшее большой интерес к упаковке вообще и к с порочного пути использования «лысых» кронен-пробкам в частности, что вырази- пробок и возобновившее использование лось в том, что некоторые крафтовые пи- нормальных пробок с картинками, а конвоварни стали заказывать брендированные кретнее: теперь для всех сортов, разливапробки для себя самостоятельно. На сегод- ющихся в стеклянную бутылку, используетняшний день это сделали такие пивопроиз- ся пробка типа твист-офф с обновленным водители как «Островица» (г. Аша, Челя- логотипом предприятия. Также интересен бинской области), Chillin'z (г. Челябинск), приход на рынок тарированного пива пив-«Другое пиво» (г. Тольятти, торговая марка завода Варница из поселка Кардымово. «Аббатское»), Crazy Brew (г. Нижний Та- Это предприятие за короткое время, прогил), Malz & Hopfen (г. Нижний Новгород), шедшее с первого выпуска своего пива в Бакунин (г. Санкт-Петербург, здесь, впро- бутылках, то есть примерно с осени 2015 чем, можно оговориться, что пиво для этой года, выпустило порядка семи разных пропивоварни варится и разливается в одной бок. Также с этого года в стеклянную буиз прибалтийских стран и кронен-пробки тылку разливают свое пиво ООО «Биг» были изготовлены там же, но все это не от- (торговая марка «Гросбахер») из Красноменяет «крафтовости» и новизны). В бли- дара, «Нефтекамская пивоваренная компажайшее время ожидается появление пива ния» из города Нефтекамска, что в Башкор-Новорижской пивоварни со своей пробкой, тостане, и «Пивзавод Альпина» из Абакана. новая пивоварня Aircraft также уже обзаве- Последний особенно примечателен, так как лась всем необходимым, и скоро можно бу- это второй пивзавод в Хакасии, используюдет увидеть ее продукцию с оригинальными щий оригинальные кронен-пробки, прежде кронен-пробками. Почин, можно сказать, на хакасской земле это практиковал только «Аян».



(Ochakovo)

Mytishi





(Sparrow's)

Нефтекамск 1



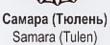
Niz.Tagil

12











(Jaw Pike) СПб (Народная)





12







Саратов 1 Saratov









Токсово Toksovo

Тольятти (Другое пиво) Togliatti (Drugoe pivo)



Чириково Chirikovo



Челябинск (Chillinz) Chelyabinsk



Gösser (RUS)



Тинькофф Tinkoff



InBev (RUS)



Рудный Rudny



Минск (Крыница) Minsk (Krynitsa)



Терасполь Teraspol



Киев (Оболонь) Kiev (Obolon)



Львов (ППБ) Lvov (PPB)

полгода, так как это явление появилось жают тенденцию на упрощение и немалая только в текущем году, отметился значи- часть белорусского пива закрывается, в тельным, в сравнении с прошедшими го- лучшем случае, одноцветными пробками дами, количеством пробок с наклейками окрашенными в черный цвет. Но и в этой вместо полноценной литографии. Исполь- стране появилось крафтовое производство, зуют такой способ брендирования, конеч- заказавшее на единственной белорусской но, небольшие пивоварни. Пока отметились кронен-пробочной фабрике домашняя пивоварня «Mighty Owl Brewery» можно это и собственный сорт, не удалось из села Верхний Студенец Липецкой обла- пока точно установить) пиво Brewell, котости (пиво которой все же можно купить в рое позиционируется как крафтовое. Москве) и ID Brewery из Москвы.

пробки, предназначенные специально прежде всего с малой активностью коллекдля безалкогольного пива. Речь, разуме- ционеров в этих регионах. Только рудненется, идет о пиве крупных пивоваренных ская фирма «Арасан» активно поставляюкорпораций: Bud безалкогольное от AB- щая свое пиво в Россию выпускает и новые Inbev, Kozel Bez Alkoholu от Efes и Gösser сорта и пробки к ним. В частности весной Alkoholfrei от «Хайнекен». Общей их осо- появился новый сорт Erzmann Strong с нобенностью является относительная ред- вой пробкой. кость по сравнению с обычными алкогольными версиями соответствующих сортов и заметный в связи с этим спрос на них со стороны коллекционеров.

Пробки ринг-пулл в этом году представлены очередной серией для пива Туборг, которая содержит в себе 15 пробок пяти цветов красного, оранжевого, синего, зеленого и желтого, причем существует три разновидности для каждого цвета, различающихся надписями. Эта серия выпущена в рамках всемирной рекламной кампании Tuborg Open For Fun. Российские пробки идентичны используемым в Сербии и, возможно, в других странах. Пробки для линейки сортов «Трехгорное», которое варит МПК, в этом году были заменены на обычные кронен.

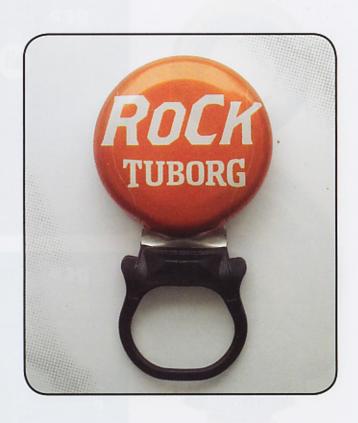
В целом 2016 год обещает быть весьма насыщенным в пробочном отношении, так как уже за полгода имеется порядка ста новых пробок. Для сравнения, за весь 2014 год было всего 89 новых российских пробок.

В соседних странах все значительно скромнее. На Украине появилось порядка двенадцати пробок, в том числе две пробки для пива Volynski Browar, производимого ТзОВ «Захід-Буд», которое можно назвать крафтовым. Также произошло пополнение в линейке пробок для оболоньского пива Hike и некоторые обновления пробок ППБ, САН

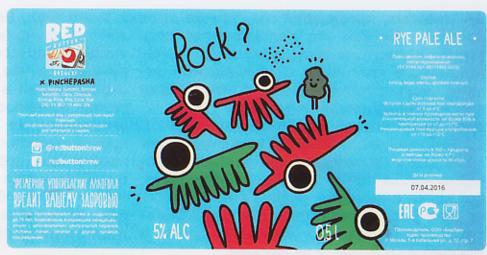
В-четвертых, прошедший год, точнее даже и Уманьпива. Белорусские пробки продолпробками с наклейками контрактная пиво- пробки для себя: «Двинский Бровар» из варня «Nuka Brew» из Санкт-Петербурга, Витебска начал варить по контракту (воз-

В Закавказье и Средней Азии все тихо, В-пятых, в 2016 году появилось сразу три новостей практически нет, но связано это

-А. Орехов-



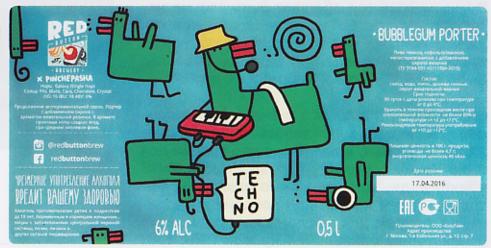


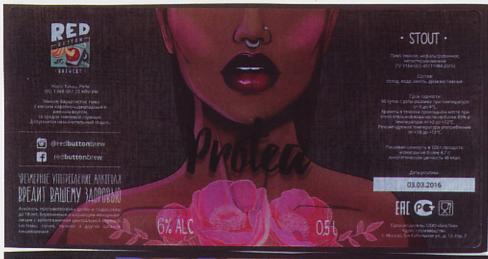
















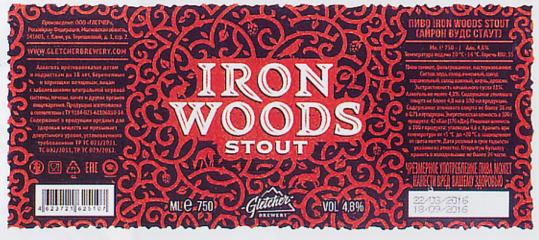






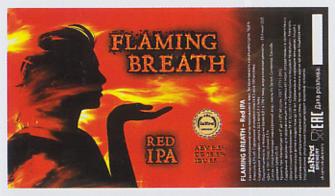














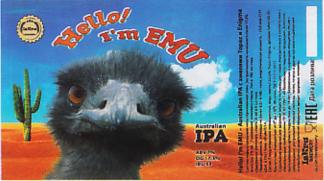


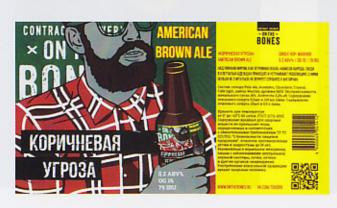




















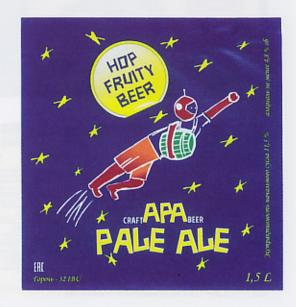




































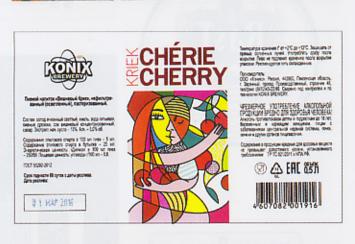




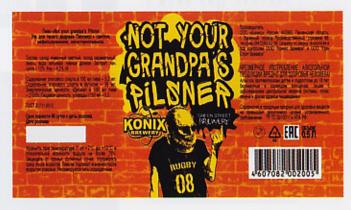










































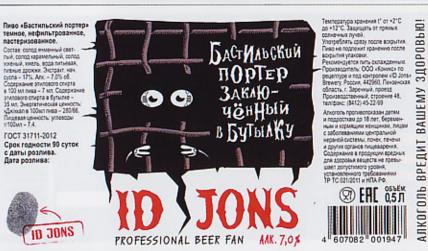






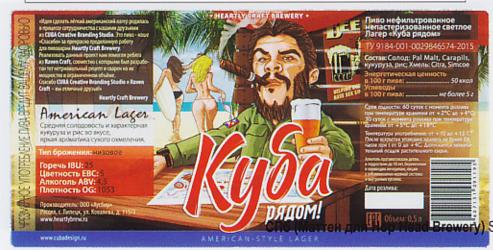












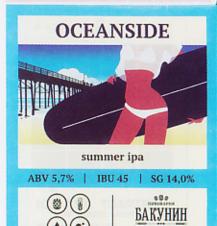
































insighted we instituted will pain.
That regione in religional tools.
Exemplate of the religional tools.
Exemplate of the religional tools.
Exemplate of the religional tools of the religional o

C) 0,5n

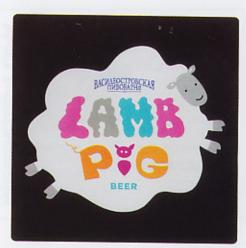




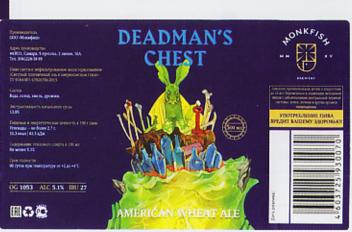






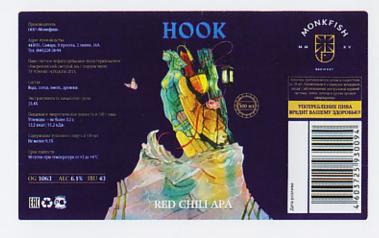
























Архангельск (Breumeister) Arkhangelsk

(Francis)

Аша Asha

Барнаул (Форштадская) Barnaul (Forshtadskaya)

Бочкари Bochkari











Владивосток (Мюнхен) 1 Vladivostok (Munchen)

12

13

14

15











/6

17

/8

/9

/10











/11

/12

/13

Vladimir (4 Pivovara)

Владимир (4 Пивовара) Волгоград (Bamberg) 1 А Volgograd











R1

R2

12

13

/4

## 70 КОЛЛЕКЦИЯ







16



17



/8





/10



Екатеринбург (Филитцъ)
Ekaterinburg (Filits)



(Grott)



Ижевск (Пинта) 1 Izhevsk (Pinta)



12



/3



14



Казань (Петцольд) 1 Kazan (Petsold)



/2



/3



14



15



/6



Калининград (Хмель) A Kaliningrad (Hmel)



R



Кола Kola



Кострома (Los Pivnos) Kostroma



Краснодар (Ant) A Krasnodar



R



(Big Village)



Москва (ID Brewery) Moscow



(Trigger) 1



12



/3



(Hop Head) 1



12



/3



14



Новосибирск (Гуси) 1 Novosibirsk (Gusi)



12



/3



(Amadeus)



(Немецкое пиво) 1 (Nemetskoe pivo)



12



Обнинск Obninsk



Пермь (Molotov) 1 Perm



12



Рязань (Oka River) дерев. Самара (Monkfish) Ryazan



Samara



Симферополь (Крым) 1 Simferopol (Krym)



12



СПб (Драккар) 1 SPb (Drakkar)



12



13



(Папаша Клаус) (Papasha Klaus)



(Burik)



(Hanse) A



R



Хабаровск (Пани Фазани) А Habarovsk (Pani Fasani)



R



Черкасово Cherkasovo



Черноголовка (ВН) Chernogolovka



Ярославль (Plan B) 1 Yaroslavl



/2



Гомель 1 Gomel



12



Минск (Аливария) A Minsk (Alivaria)



R



(Крыница) A (Krynitsa)



R



Речица A Rechitsa



PECOMETROE VIDOIFEDITENTE INTIA INFELIAT BAILEMY SQUIPVORGO

R



Дергачи Dergachi



12



/3



Днепропетровск Dnepropetrovsk



Киев (Syndicate) Kiev



(Varvar) 1



12



Черновцы Chernovtsy

БИРДЕКЕЛИ-BEERMATS-BIERDECKEL-SOUS BOCKS-SOTTOBICCHIERI-BIERVILTJE-TACKY



